

## INDICE

Prefazione, di Carmen Leccardi	7
Nota Introduttiva	13
GENERAZIONI IMPREVISTE	15
<i>I tempi della contemporaneità, i tempi delle donne</i> <i>Soggetti del tempo, soggetti morali</i>	
AMORI, SESSO E SOLITUDINI	29
<i>Il racconto d'amore</i> <i>Legami fragili, amori liquidi</i> <i>Sesso libero?</i> <i>Solitudini</i>	
RADICI DI VIOLENZA	45
<i>Interpretazioni e forme della violenza</i> <i>Educati alla violenza</i> <i>“Vedere” la violenza come scelta morale</i>	
MADRI	59
<i>Passaggi generazionali</i> <i>Nuove madri</i> <i>Madri ideali, madri etiche</i> <i>Nuove nascite</i> <i>Nonne</i>	
FAMIGLIE E QUASI FAMIGLIE	79
<i>Storie e rappresentazioni di famiglie</i> <i>Famiglie, cultura e racconto</i> <i>Padri</i> <i>La cura</i>	

I LAVORI DELLE DONNE	97
<i>La doppia presenza</i>	
<i>Raccontarsi nel lavoro</i>	
<i>Le nuove forme del lavoro</i>	
<i>Il lavoro ostile</i>	
<i>Il lavoro delle donne fa bene non solo al lavoro</i>	
CORPI	115
<i>Corpi al lavoro</i>	
<i>Il soggetto abita il corpo, il corpo abita il mondo</i>	
<i>Corpo malato, corpo ideale</i>	
<i>Transizioni e metamorfosi dei corpi, la teoria queer e i cyborg</i>	
LE ALTRE	135
<i>Scambi di sguardi</i>	
<i>L'alterità vicina, l'alterità dentro</i>	
<i>Le badanti</i>	
<i>Donne migranti e diritti</i>	
CITTADINE	151
<i>Cura e giustizia</i>	
<i>La cittadinanza delle donne</i>	
<i>Cade il velo dell'invisibilità</i>	
SOGGETTI DI STORIE	167
Riferimenti bibliografici	171